

MI/ARCH

Direzione e ideazione
Stefano Boeri

Comitato scientifico
Sandro Balducci, Stefano Boeri
Federico Bucci, Luisa Collina
Cino Zucchi

Segreteria organizzativa
Maria Chiara Pastore,
Caterina Failla, Filippo Minora,
Pietro Pezzani, Saverio Pesapane,
Giorgio Zangrandi

Grafica e altro
www.46xy.it

MOSTRE

Vivere alla Ponti
a cura di Francesca Molteni,
Muse Factory of projects e Franco
Raggi, Ordine degli Architetti
di Milano, con Salvatore Licitra
(Gio Ponti Archives), realizzata
da Fondazione dell'Ordine
degli Architetti di Milano.

**MIAW. Milano International
Architecture Workshop Weeks**
a cura di Scuola di Architettura
e Società, Giancarlo Floridi,
Andrea Gritti, Gennaro Postiglione,
Alessandro Rocca

VESPARCH*

**Itinerari dell'architettura
milanese in Vespa**
Due tour in Vespa per scoprire
le architetture di Milano con
Stefano Boeri e Cino Zucchi,
come guide d'eccezione.
Per partecipare occorre una
Vespa, uno scooter o una moto.
Chiediamo a chi viene
da solo di portare un casco
in più così per poter offrire
un passaggio a chi non dispone
di un mezzo proprio.

**1914-2014. Modern
Architecture in the inner city**
con Cino Zucchi
martedì 14 ottobre
ritrovo 9:30, via Bonardi 9

Medium/Large tour
con Stefano Boeri
mercoledì 15 ottobre
ritrovo 9:30, via Bonardi 9

ITINERARI D'ARCHITETTURA
**Ordine degli Architetti
di Milano**
La partenza del tour è alle 10:00
Gio Ponti
martedì 14 e giovedì 16 ottobre
Le università milanesi
mercoledì 15 ottobre

INGRESSO LIBERO

*Per maggiori informazioni
e per partecipare a VESPARCH
(unica attività per la quale è
richiesta l'iscrizione):
www.eventi.polimi.it/#miarch2014

FESTIVAL
INTERNAZIONALE
DI
ARCHITETTURA

MI/ARCH

2014



POLITECNICO
DI MILANO

Amate
l'Architettura

Direzione artistica
Stefano Boeri

13 \ 14 \ 15 \ 16
OTTOBRE 2014

POLITECNICO DI MILANO
TRIFOGLIO \ Edificio 13
Via Bonardi, 9 \ MILANO

MI/ARCH 2014

AULA
T 0.1AULA
T 0.2AULA
T 1.1AULA
T 1.2AULA
T 1.3AULA
T 2.1AULA
T 2.2AULA
T 2.3

LUNEDÌ 13 OTTOBRE 2014

LUNEDÌ 13 OTTOBRE 2014

ore 18.30 **Giovanni Azzone** Cerimonia di apertura MiArch 2014
Gilles Clément Disegno planetario Introduce **Italo Rota**

MARTEDÌ 14 OTTOBRE 2014

MARTEDÌ 14 OTTOBRE 2014

ore 16.00
Presentazione Workshopore 17.00
Manuel Orazi
Architecture
in Translationore 18.30
Translation activities on
*Amate l'Architettura*ore 16.00
Davide Rapp
Elements: a most unusual
motion picture experienceore 18.30
OneSite Studio
Resonanceore 16.00
Point Supreme*
*Around Architecture*ore 17.00
Fabio Novembre*
Amateore 18.30
Adam Lowe
e Teresa Stoppani
Transforming Originality
Mediating Materialityore 16.00
Antonio Ottomanelli
Collateral Photography.
Transforming, defending,
rebuilding the landscapeore 17.30
Vincenzo Castella
L'identità della documentazioneore 18.00
Mario Dondero
e Tommaso Sacchi
Mario Dondero, cittadino,
fotografoore 16.00
Cino Zucchi,
Matilde Cassani, Folder,
Francesca Benedetto
Useless beauties and useful
beasts: Italian panoramas
at the 2014 Venice Biennaleore 18.00
Carlotta De Bevilacqua
Light, Man, Space
in Contemporary Projectore 19.00
Valter Scelsi
The Lost language of Cranesore 16.00
Marco De Michelis,
Marco Biraghi,
Luca Molinari,
Silvia Micheli,
Mario Coppola,
Vittorio Magnago
Lampugnani
Il racconto
dell'architettura italianaore 18.30
Interni Magazine.
Gilda Bojardi
e Matteo Vercelloni
Un osservatorio permanente
sul design e l'architettura.ore 16.00
Argot
Recent projectsore 17.00
Domus Academy
Italo Rota,
Gianluigi Ricuperati
Sussidiario non illustrato
per architetti e scrittoriore 18.30
Don't Stop Architecture
Love the territoryore 19.30
The Tomorrow.
Open discussionore 16.00
Scuola Politecnica di Design
Gianluca Peluffo
Noi apparteniamoore 17.30
Domus.
Nicola Di Battista
e Centro Studi Domus
L'architetto in redazioneore 18.30
Francesca Molteni, Franco
Raggi, Salvatore Licitra,
Paolo Rosselli
Vivere alla Pontiore 20.30
Winy Maas* What's Next

MERCOLEDÌ 15 OTTOBRE 2014

MERCOLEDÌ 15 OTTOBRE 2014

ore 16.00
Translation activities on
*Amate l'Architettura*ore 17.30
Cecilia Rostagni
Gio Ponti Writingsore 16.00
Emilio Battisti
Città e architettura.
La qualità urbana di Milanoore 17.30
Remo Dorigati,
Franco Origoni,
Davide Rampello
L'Arte della solidarietà.
Il Refettorio Ambrosianoore 19.00
Federico Zanfi
Italy, solid heritage and
planning. A work program.ore 16.00
Andrea Branzi
Città senza architetturaore 17.00
Failed Architecture
The Value of Failureore 18.00
Michele De Lucchi
I miei orribili
e meravigliosi clientiore 19.00
Vittorio Gregotti
Il possibile necessarioore 16.00
Paolo Rosselli
Lectureore 17.30
Giovanni Chiaramonte
Lectureore 19.00
Paolo Riolzi
Atlante di storie minimeore 16.00
Francesco Librizzi
Maximum Visibilityore 17.00
Antonio Citterio
Proximityore 18.00
Mario Cucinella
Sensitivity, creativity,
sustainabilityore 19.00
Alessandro Scandurra*
Ricerca del presenteore 16.00
Learning Teaching Architecture
presenta **Sandro Balducci**
con **Beatriz Colomina,**
Emilio Pizzi, Angelo Torricelli,
Ilaria Valenteore 18.00
Ottagono.
Paolo Cascone
Urban [fablab] ecologiesore 19.00
IQD. Roberta Busnelli
e Stephane Malka
Architectural Kamasutra:
urban strategies for
Incremental architectureore 16.00
Mario Cucinella,
Maurizio Milan,
Massimo Alvisi
E ora salviamo
le nostre periferieore 17.00
Andrea Gritti
e Alessandro Rocca
MIAW Riformare Milanoore 18.30
Alberto Ferlenga,
Massimo Ferrari, Carlo
Moccia, Emanuele Fidone
Centri storici. Costruire
in un contesto urbanoore 16.00
Ordine architetti
P.P.C. di Milano
V. Bottelli, P. Mazzoleni,
S. Galateo, F. Garofalo,
S. Malvezzi, M. Marazzi,
V. Pizzigoni,
R. Scanagatti, G. Tancredi
ConcorriMi - Concorsi di
architettura aperti onlineore 18.00
Pippo Ciorra
Piccole utopie italianeore 19.00
Piovene Fabi
4 Squaresore 20.30
Beatriz Colomina* The Architecture of Seduction: *Playboy* 1953-1979

GIOVEDÌ 16 OTTOBRE 2014

GIOVEDÌ 16 OTTOBRE 2014

ore 16.00
Manuel Orazi,
Cecilia Rostagni,
Gennaro Postiglione,
Paolo Rosselli
Architecture
in Translationore 20.00
Public readings
of translated
*Amate l'Architettura*ore 16.00
Tempo Riuso,
S. Bortolotti, N. Cattanei,
M. V.Capitanucci, I. Inti,
G. Mydyti, G. Cantaluppi,
M. Persichino, F. Romano,
E. Mei, R. Basha
If Gio Ponti was Kosovar?ore 18.30
Benno Albrecht, Anna Magrin,
Maria Chiara Pastore,
Massimo Ferrari
Africa BIG.
Change, Chance, Challenge.ore 16.00
FAR
Thus farore 17.30
Exposed
Exposed Explicitore 19.00
Stefano Graziani
Documenti d'occasioniore 17.00
Dominique Perrault*
Recent Worksore 19.00
Jan De Vlyder
Recent Worksore 20.30
Elizabeth Diller* Recent Worksore 16.00
Carmen Andriani
[EX] MEPI MENTALore 17.30
Exposed
Exposed Explicitore 19.00
Stefano Graziani
Documenti d'occasioniore 16.00
Beniamino Servino
Architecture is only its shapeore 18.00
Piero Lissoni*
1:1 Piero Lissoniore 19.00
Fulvio Irace
Amate l'Architettura...
e anche Gio Pontiore 16.00
San Rocco.
First Issuesore 17.00
Abitare.
Silvia Botti
Il racconto dell'architettura
e del designore 18.00
Lotus.
Nina Bassoli,
Michele Nastasi
Lotus Expandedore 19.00
Casabella.
Chiara Baglione, Carlotta
Tonon, Federico Tranfa
Tra presente e futuroore 16.00
IED
Salvatore Amura,
Riccardo Balbo,
Carlo Forcolini,
Cesare Grifa,
Matteo Moscatelli,
Angelo Perrino
Smart Citizensore 19.00
Baukuh*
9 Baukuh Projectsore 16.00
Cino Zucchi
"A city is (not) a tree"ore 17.00
Patricia Urquiola*
Domus Academy
Metaphysical Clubore 18.30
Cherubino Gambardella
Working with
the Mediterranean myth
of Gio Ponti
and Bernard Rudofskyore 20.30
Arata Isozaki

LEGENDA * Vip Preview • Lezioni • Dialoghi • Tavola rotonda • Workshop • Main talk